

**Традиционный шумовой
музыкальный инструмент
«ТРЕЩОТКИ»**



Барнаул, 2022

Бондарев Руслан

**Образцовый коллектив Алтайского края
театр моды «Фантазия»**

**МБОУ «Гимназия № 27»
имени Героя Советского Союза
В.Е. Смирнова»**



«Посиделки с ТРЕСКОТУХОЙ... ТРЕЩЕТКИ»

Театр моды «Фантазия»

Коллекция создана по мотивам
культурных традиций
Южнорусских переселенцев
Алтайского края

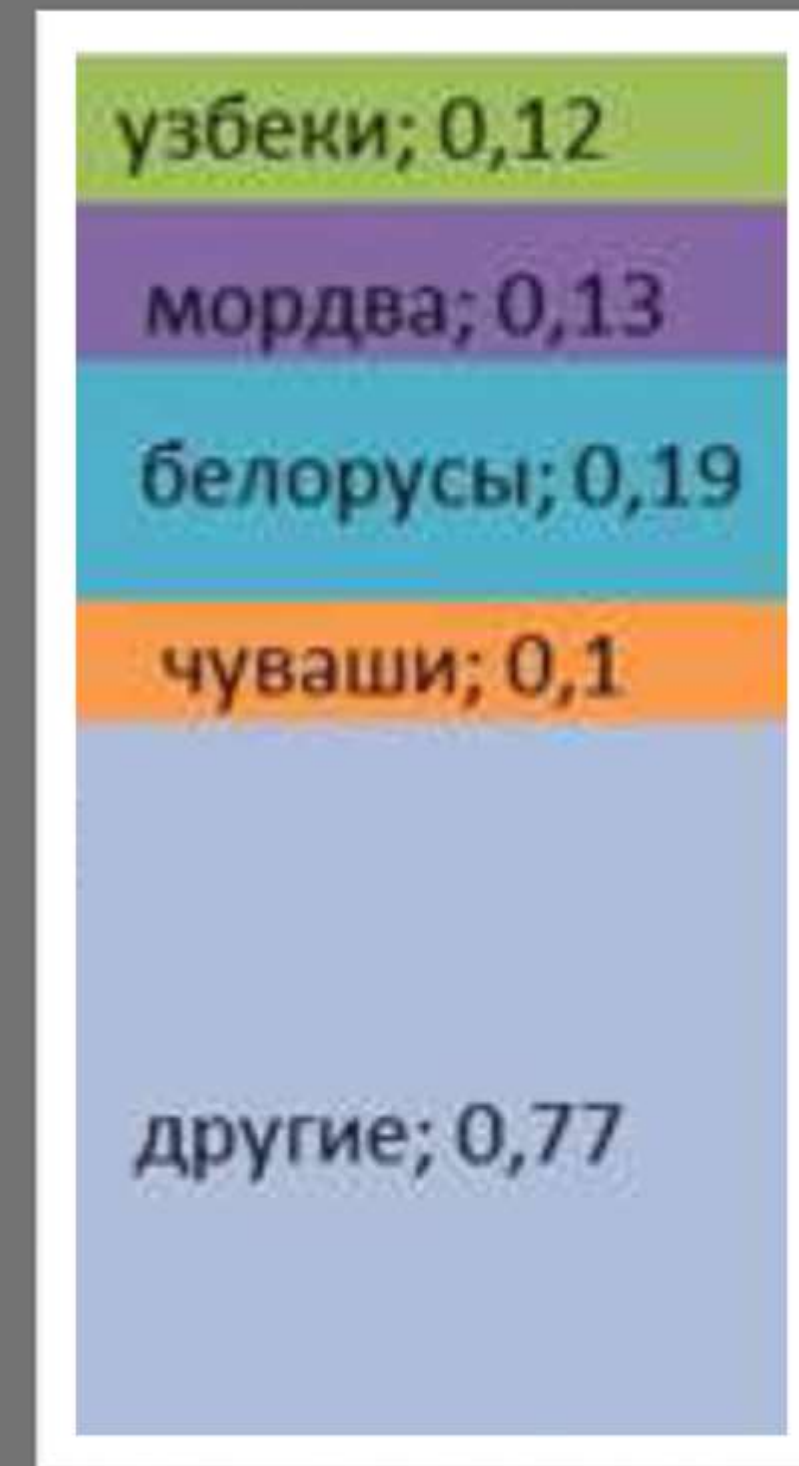
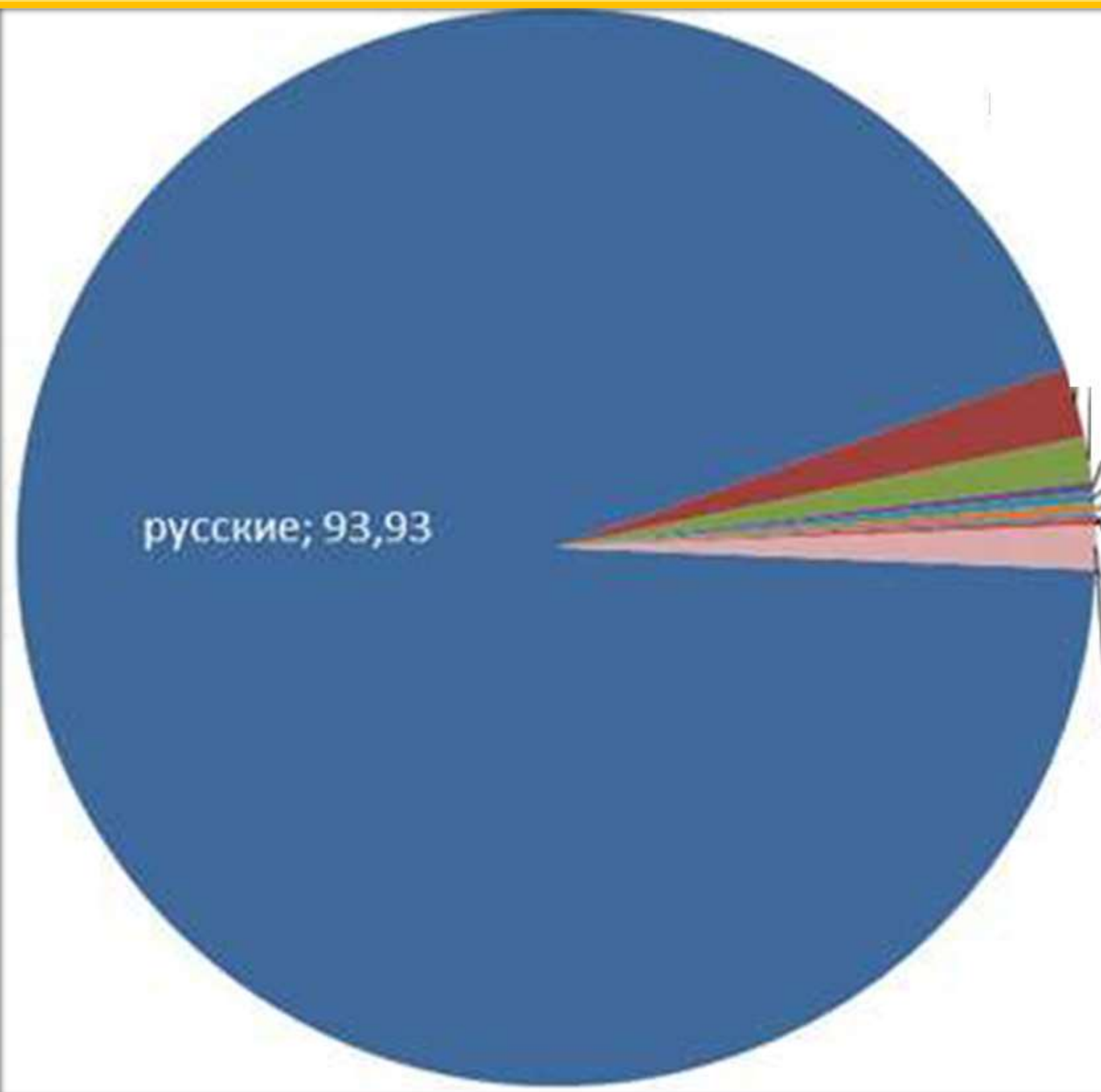
Направление: «Народное художественное творчество» (мастерская «Народные ремесла»)





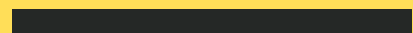
**Вебер Андрей Иванович и
Вебер(Орехова) Клавдия
Игнатьевна.
прадед и прабабушка с
маминой стороны.**

Население Алтайского края



Первая волна
переселенцев:
Воронежской, Курской,
Рязанской, Тамбовской,
самарской губерний

Вторая волна
переселенцев: южные
губернии России,
Левобережная Украина и
Белорусия



Ударные музыкальные инструменты



Ложки, трещотки, рубель

Ударные музыкальные инструменты



Трещотки



Колокол



Бубен



Ложки



Дрова, музыкальная поленица.

Дрова

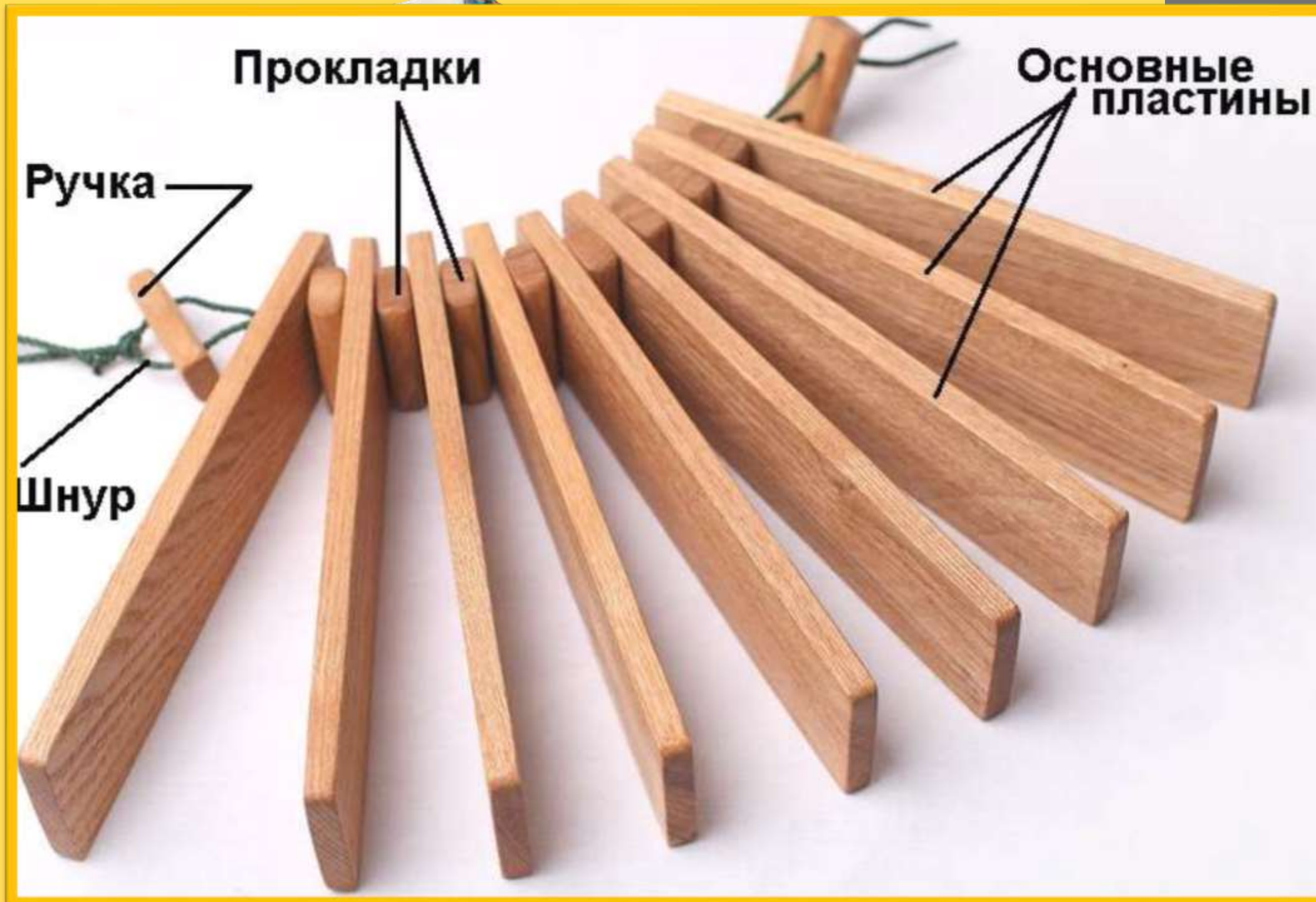


ТРЕЩОТКА - набор
деревянных пластинок,
нанизанных на крепкий
шнурок и издающих
трескучие звуки при
встряхивании и
заменяющий хлопки в
ладоши.

ВЕЕРНАЯ ТРЕЩОТКА

«Трескатуха»

Ряд деревянных плашек нанизанных на кожаный ремешок и издающих трескучие звуки при встряхивании, сухие деревянные пластинки отделены друг от друга небольшими планками у основания



Зубчатая вставка



пластина

рамка

ручка

Круговая трещотка— деревянная вертушка

«Веретеница»

Состоит из зубчатого барабана (15 зубцов), прямоугольных пластин, соединенных бруском и удобной толстой ручкой.

Звук издает центральная пластина, она задевает зубцы барабана, когда трещотку вращают.



**Трещотки
сопровожают
- величальные
- плясовые
- игровые
- свадебные
песни.**

**Аналогичный
трещотке инструмент
на территории Алтая.
«Шарта»**



РАБОТА НАД ТРЕЩОТКОЙ



Подготовка деталей
трещотки, покраска



Сборка трещотки



Радужная трещотка



ВЫВОД:

1. Трещотка, один из самых древних Русских народных шумовых музыкальных инструментов.
2. Трещотки изготавливали из деревянных дощечек, часто оставшихся от производства в бондарном и плотницком ремесле.
3. Трещотки используются как сольный инструмент с пением либо с гармоникой для сопровождения частушек, а также в составе инструментальных ансамблей.



Спасибо

за

ВНИМАНИЕ