

Педагогическая конференция
«Реализация этнокультурного (казачьего) компонента в проектной деятельности обучающихся»



“Казачьему роду нет переводу”

Наставники:
Буханцова Елена Васильевна,
Зелинская Елена Владимировна,
Бобрикова Елена Николаевна

В рамках Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России в честь 85 - летия Ростовской области



Изучение самобытной культуры казачества, приобщении обучающихся к традициям и духовным ценностям донских казаков

Цели, задачи



Цель: изучение истории и культуры родного края, чтобы дети знали корни, истоки свои и в дальнейшем сохранили обычаи и традиции донского казачества. Это им, нашим детям, предстоит нести эстафету культурного наследия донского казачества дальше, для духовно- нравственного возрождения своего народа.

Задачи: « Держись веры предков. Поступай по обычаям своего народа»

- Воспитывать любовь к родному краю, уважения к другим народам;
- Приобщать к народным и православным традициям;
- Воспитывать патриотов своей малой Родины;
- Развивать творческие и коммуникативные способности;
- Развивать внимание, фантазию, память, расширять словарный запас.

Целевые ориентиры

- Расширение знаний об истории родного края через знакомство с культурой, песнями и бытом донского казачества;
- Сохранение казачьих традиций, праздников, обрядов.
- Участие в конкурсах с целью пропаганды традиционной песенной культуры казачества.
- Сохранять бережное и уважительное отношение к памяти предков.





Формы, методы, приемы

В проектно-исследовательской работе мы с казачатами изучали календарно- обрядовую поэзию, казачьи традиции, обряды, песни, танцы, народные праздники, которые всегда совпадают с православными праздниками. В праздники мы с казачатами и родителями посетили Свято-Троицкий и Покровский храмы .

Проектные материалы команды
"Детский казачий ансамбль
«Казачата»”

"Пасха"

"Троица на Дону"

"Покров"

"День - матери казачки"

Настоятели храмов провели с казачатами беседу по истории храма, о традициях и обычаях донских казаков, о милосердии, о любви к Родине. Что способствует духовно- нравственному воспитанию и сплочиванию детей.



Формы, методы, приемы



Участвуя в проектно-исследовательской работе, изучая историю и культуру Донского казачества, казачата посетили школьный краеведческий музей, где представлены традиционные казачьи ремёсла, предметы быта, старинные иконы, домашняя утварь. Здесь каждый экспонат хранит старину, историю.

“Музейный экспонат”

"Пасха"

Икона Донской Пресвятой Богородицы, Икона Николая Чудотворца

"Троица на Дону"

Музейный экспонат “Самовар”

"Покров"

ХРАМ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

День матери казачки

“Платок-шаль”

Мы провели исследовательскую работу, как казаки применяли «музейные экспонаты» в жизни, в быту.



Формы, методы, приемы



Донской казачий фольклор-многожанровый, своеобразный и неповторимый. Он передавался из уст в уста, от одного поколения другому. Мы с казачатами читали, учили стихи, пословицы, приметы, предания, сказы. Инсценировали легенду «Ермак-легендарный», пели исторические песни, частушки, казачью колыбельную песню. Ставили театрализованные постановки, создавали обряды.

“Живые иллюстрации”

"Пасха"

Предания, приметы, пословицы и поговорки

"Троица на Дону"

“Трапеза”, “Завивание берёзки”

"Покров"

“Приметы осени на Покров День”

День матери казачки

Песня “Колыбельная”

А помогли нам в этом книги взятые из школьной библиотеки. Это задание открывает перед нами интерес к своей истории, к жизни народа в разные времена, к его языку и поэзии, к осознанию значимости чтения и изучения фольклора Дона для дальнейшего развития казачат.



Формы, методы, приемы



Казачата исполняли разно жанровые казачьи песни: обрядовые, исторические, плясовые, шуточные песни; читали стихи, водили хороводы и танцевали, что способствует развитию творческих способностей детей.

Просмотр видео записей казачьих фольклорных коллективов- «Станица», «Православный Дон», стал интересным и полезным для казачат. Они увидели манеру исполнения казачьих песен, говор казачий, юмор, танцы.

“Творческий фестиваль”

"Пасха"

Праздник к нам приходит

"Троица на Дону"

Хоровод “Кумление”

"Покров"

Покровские частушки

День матери казачки

Праздник к нам приходит

Благодаря участию в проекте «Курагод казачьих традиций», казачата с большим желанием стали участвовать в школьных мероприятиях. Так праздник «Покрова на Дону», который мы провели в школе впервые, станет теперь традиционным праздником.



Формы, методы, приемы



Всегда в праздники на Дону устраивали состязания, игры и забавы для маленьких казачат. В ходе марафона мы с казачатами разучивали традиционные игры с считалками, речёвками, припевками. Веселье, ловкость и смелость развивают игры и это очень нравится казачатам!!!



Игротека казачьих игр и забав

[Игра-гори, гори. Битьё яиц](#)

["Игры и забавы на Покров"](#)

["Игра "Намотай нитку на веретено" на День матери казачки"](#)

["Игры и забавы на Троицу"](#)

Также казачата показали своё мастерство и в рукоделии! В марафоне «Мастерим- играя» казачата рисовали, делали поделки, изготавливали своими руками куклы из природного материала, ткани. В благотворительной Акции «Дари добро» казачата дарили куклы пенсионерам и детям с ОВЗ.



Формы, методы, приемы



Знания учеников закреплялись, с помощью интерактивных игр - современного метода, созданными наставниками. на платформах сетевого проекта. Ссылки созданных игр, тестов были размещены в родительских чатах

“Лаборатория игр”

Ссылка на игру

[Интерактивная игра о традициях праздника;](#)

[Разгадай ребусы "Троица на Дону"](#)

Интерактивна игра и Тест
["Покров на Дону"](#)

[Тест "День матери казачки"](#)

Лаборатория игр позволяет укрепить партнерские отношения с родителями.

Результатом игры является показателем уровня закрепления знаний казачества.



Дорог Святой Дух -
Мы каждое утро говорим это вслух,
А что общего за молитвою кроется?
Праздник какой?

Какую птицу красили в день Троицы?

Как называют березовую одежду?

Т  ”

КУК  ”

Б  ”



Результаты, перспективы развития



Результаты

- ❖ дети знают особенности жизни и быта казачества; о том как ведётся хозяйство, знания предметов деревенского быта, домашней утвари, кухни; об обычаях, праздниках, обрядах донского народа, о народном календаре; особенностях народного костюма, музыкального фольклора;
- ❖ в течении года активно участвуют в календарно - обрядовых праздниках, где демонстрируют свои способности;

Перспективы развития

В перспективе планируется продолжать работу по данной теме:

- углублять работу по взаимодействию школы и родителей по вопросам регионального развития школьников;
- продолжать сотрудничество с культурным социумом города;
- доработать картотеки подвижных казачьих игр;
- доработать картотеки дидактических игр казачьих игр;
- разработать цикл занятий, согласно плану проекта “Курагод”;
- использования базу данных интерактивных игр, используя “Лабораторию игр”



Результаты, перспективы развития

Результаты

- ❖ дети активно стали отвечать на вопросы, задавать их сами, с большим желанием выполняют задания творческого характера;
- ❖ у учеников появился интерес к историческому прошлому, желание знакомиться с жизнью казаков;
- ❖ улучшились дружеские взаимоотношения в труде и в игре;

Перспективы развития

- Продолжать пополнять мини - музей школы казахскими предметами, которые можно не только рассмотреть, но и “проиграть в историю”, познать традиции и обычаи семейной казахской культуры.
- создать базу данных презентаций, в соответствии с календарем проекта.



Слава Богу, что мы - казаки!

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №5 им.Ю.А. Гагарина
г. Батайск Ростовская область

Проект
Интересный, полезный
Развивает, знакомит, вдохновляет.
Захватывающий проект года.
Праздник!



Буханцова Елена Васильевна
педагог доп.образования
elena.buhantsova@yandex.ru



Зелинская Елена Владимировна
учитель начальных классов



Бобрикова Елена Николаевна
учитель информатики
witty18_00@mail.ru