

A dark grey arrow points to the right from the top left corner. Several thin, light blue lines curve downwards from the left side of the slide.

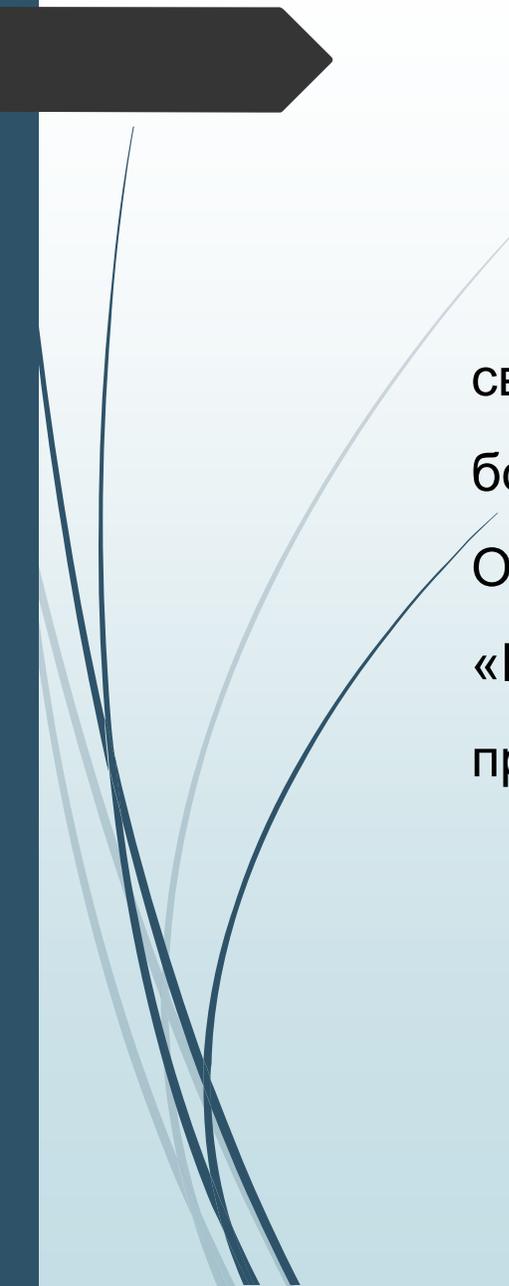
«Создание студии «Керамика»

Образовательный проект

Учителя технологии

МОУ «Большеоршинская ООШ»

Сапаевой Ирины Викторовны

A dark grey arrow points to the right from the left edge of the slide. Several thin, light blue curved lines originate from the left side and sweep across the page towards the text.

Цель: Создание студии «Керамика» с целью организации свободного времени детей 8-14 лет, с последующим привлечением более старшего поколения, проживающих на территории д. Большая Орша и д. Малая Орша, посредством создания гончарной студии «Керамика» на базе Большеоршинской школы в д. Большая Орша для проведения занятий по керамике.



Задачи:

- ✓ привлечь детей и взрослых к творчеству и совместному труду,
- ✓ привлечь к активному участию в жизни и развитии деревни,
- ✓ получить возможность с пользой провести свой досуг,
- ✓ дать ребятам возможность найти себе новых друзей по интересам,
- ✓ приобрести знания и навыки при работе с глиной, узнать, что такое гончарное ремесло,
- ✓ научиться создавать собственными руками изделия из керамики,
- ✓ по итогам создания коллекции мотивировать учащихся на участие в городских, районных и республиканских,
- ✓ дать направление для профессиональной ориентации себя как гончарного мастера.
- ✓ позволить учащимся осознать ценность труда.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный.



Арт студия г. Йошкар-Ола



Музей керамики г. Йошкар-Ола



Выставка моих керамических работ



Этапы реализации проекта:

2. Проектировочный

- ✓ создание материально-технической базы для функционирования гончарной студии,
- ✓ организация рабочего пространства для проведения занятий в гончарной студии,
- ✓ поиск специалистов для реализации проекта,
- ✓ обеспечение условий для полноценной реализации проекта.

Этапы реализации проекта:

3. Практический

- ✓ провели сравнительный анализ глиняных месторождений Марий Эл на предмет использования глины для изготовления керамических изделий,
- ✓ определились с выбором оборудования и инструментов, необходимых для работы студии,
- ✓ подготовили рабочее помещение,
- ✓ определили, способы изготовления керамических изделий,
- ✓ составили авторскую рабочую программу студии «Керамика»
- ✓ проинформировали учащихся и жителей деревни об открытии студии «Керамика».

Результаты первого года работы 2022-2023 г.г.



Студия «Керамика» начала свою работу с 01.09. 2022 года.
Её посещают 36 детей. На каждом занятии ученики изготавливают
минимум одно керамическое изделие.



Учителем - керамистом был проведен мастер класс для учителей технологии.



Для функционирования студии «Керамика»
была куплена муфельная печь,
инструменты для керамики: «Набор гончара»,
глина-сырец, гипс строительный и т. д.:



Обеспечили себя материалом - глиной для
работы в студии:



Организовали рабочее пространство для проведения занятий в гончарной студии:

Задачи на 2023-2027 г.г.:

- ✓ Улучшить материально-техническую базу студии: приобрести гончарный круг, турнетки (при их помощи можно будет создавать более сложные керамические формы), агнобы, эмаль и глазури – это улучшит внешний вид керамического изделия.
- ✓ Для руководителя студии - повысить свой профессиональный уровень, используя мастер-классы по росписи керамических изделий и работе на гончарном круге.
- ✓ Закупить в оптовых объемах глину-сырец.
- ✓ Проводить мастер-классы для более старших возрастных категорий, жителей близлежащих деревень.

Задачи на 2023-2027 г.г.:

- ✓ Создать страничку проекта «Керамика» на сайте школы.
- ✓ Руководителю студии передавать свой опыт работы другим педагогам и воспитать преемника.
- ✓ Мотивировать ребят выставлять свои авторские керамические работы для участия в школьных, районных и республиканских конкурсах поделок декоративно-прикладного искусства.
- ✓ Приглашать школьников Оршанского р-на на мастер-классы в студию «Керамика».
- ✓ Организовать экскурсию в Кировскую обл. в открытый музей керамики в д. Дворяне.
- ✓ Начать проектную работу по созданию мини-туристического центра на базе студии «Керамика» в д. Большая Орша.

В результате практической реализации проекта:

«Открытие студии «Керамика» удалось:

- ✓ повысить творческую и трудовую активность учащихся,
- ✓ объединить и сплотить детей разных возрастов в творческий коллектив,
- ✓ проводить досуг ребят в творческом общении друг с другом,
- ✓ создать теплую атмосферу при приобретении трудовых навыков.

