



**Областной детский фестиваль народной культуры
«Наследники традиций»
Номинация «Образовательный бренд территории»**

Пояснительная записка
«Детский фольклорный фестиваль «Хохловские игрища»

Сорокина Ольга Эриковна,
зам.директора по ВР МБОУ
«Хохловская средняя школа
им.Героя Советского Союза В.П.Лебедева»

Детский фольклорный фестиваль «Хохловские игрища» впервые был проведён в мае 1995 года как итоговое занятие факультативного курса «Основы народной культуры» (автор программы Кулёв А.В.) для учащихся начальных классов и подвёл итог совместной деятельности Хохловской средней общеобразовательной школы и Кадуйского районного Центра народной традиционной культуры за 1994-95 учебный год.

Основной целью на тот момент было желание учителей проверить на практике уровень освоения детьми фактического материала (музыкального и игрового), а также определить степень воспитательного воздействия курса.

Кроме того, это было своего рода возрождение ранее бытующей на территории Кадуйского района устойчивой традиции молодёжных гуляний с Пасхи до заговенья на Петров пост. В воскресные дни этого периода собиралась молодёжь из разных деревень, чтобы вместе встречать приход весны хороводами, плясками, весенними песнями, играми. Одним из таких центров, куда стекалась молодёжь из окрестностей, была деревня Хохлово, где было определено место гуляний – Плясьё. Именно поэтому для Хохловских игрищ временем проведения выбраны середина-вторая половина мая.

Результаты проведения первых игрищ позволили сделать вывод о том, что праздник востребован в детской среде, вызвал интерес не только малышей, но и старшеклассников, а также родительского сообщества. Уже в первое лето после игрищ не раз приходилось видеть и слышать, как дети во дворах устраивают свои собственные маленькие «игрища» с использованием уже знакомого музыкально-игрового материала.

В последующие годы праздник проводился уже на районном уровне, с участием детей из большинства школ Кадуйского района, а также коллективов из других районов области. Расширение географии участников и увеличение количества гостей способствовало консолидации организаций, расположенных на территории посёлка Хохлово с целью подготовки и проведения праздника. Увеличилось количество социальных партнёров школы. Теперь, кроме

учителей школы и специалистов Центра народной традиционной культуры, в организации праздника стали принимать участие сотрудники Дома культуры, воспитатели детского сада, мастера Дома народных ремёсел.

У Хохловских игрищ появился свой логотип – славянская богиня судьбы, материнства и плодородия Макошь, держащая в руках птиц, вестниц весны.

С 2001 года по 2009 праздник имел статус областного фестиваля детских фольклорных коллективов. В мае 2005 года участниками стали и представители других регионов России. С 2010 по 2012 год Хохловские игрища имели статус межрегионального фольклорного фестиваля.

За годы проведения игрищ (с учётом того, что они не проводились в 2007, 2014, 2020 и 2021 годах) в них приняли участие 6670 детей из Вологодской (г.Вологда, г.Череповец, Бабаевский, Вологодский, Вытегорский, Кадуйский, Нюксенский, Усть-Кубинский, Череповецкий районы), Ленинградской (г.Санкт-Петербург, г.Луга), Московской (г.Москва), Ярославской (г.Данилов) областей.

№ п/п	Год проведения	Статус	Количество детей-участников
1	1995	школьный	198
2	1996	районный	214
3	1997	районный	247
4	1998	районный	211
5	1999	районный	254
6	2000	районный	280
7	2001	областной	312
8	2002	областной	354
9	2003	областной	316
10	2004	областной	336
11	2005	областной	325
12	2006	областной	407
13	2008	областной	256
14	2009	областной	245
15	2010	межрегиональный	292
16	2011	межрегиональный	276
17	2012	межрегиональный	213
18	2013	муниципальный	269
19	2015	муниципальный	234
20	2016	муниципальный	256
21	2017	муниципальный	270
22	2018	муниципальный	290
23	2019	муниципальный	299
24	2022	муниципальный	316
		ИТОГО	6670

«Хохловские игрища» финансируются их местного бюджета. Но возможны некоторые приёмы коммерциализации. Одним из привлекательных моментов праздника является ярмарка изделий народных мастеров. Хохловские школьники также могут предложить к продаже свои изделия. Был опыт выращивания рассады цветов и овощей, от продажи которых выручена сумма денег для приобретения тканей на костюмы для участников детского фольклорного коллектива «Веретёнце» и сладостей для награждения за участие в играх и аттракционах.

Программа Хохловских игрищ на сегодняшний день предусматривает смотр фольклорных коллективов на площадке Хохловского Дома культуры, праздничное шествие, игровую программу на школьной площади, фестиваль гармонистов, мастер-классы, этнические состязания «Молодецкие забавы», гулянья на берегу реки Кензы, где участники угощаются кашей и чаем с булочками.

Для проведения мастер-классов приглашаются ведущие специалисты по фольклору и этнографии, мастера народных художественных промыслов Вологодской области.

Цели и задачи праздника.

1. Повышение роли и значения традиций в современном социокультурном пространстве.
2. Привлечение общественного внимания к проблемам сохранения, восстановления и целесообразности традиций народной культуры;
3. Вовлечение в решение вопросов этнокультурного воспитания учреждений различной ведомственной направленности.
4. Пропаганда и популяризация традиционной народной культуры в детской среде.
5. Приобщение подрастающего поколения к ценностям национальной культуры, привлечение к участию в общественном фольклорном движении новых коллективов и заинтересованных лиц.
6. Представление продуктивного опыта работы детских фольклорных коллективов Вологодской области и других регионов России в сфере освоения традиционной народной культуры.
7. Обучение детей, педагогов, руководителей, родителей традиционным формам культурно-досуговой деятельности.
8. Обучение руководителей творческих коллективов, специалистов учреждений образования и культуры методам работы с фольклорным коллективом по освоению народных песенно-хореографических традиций.

Участниками фольклорного фестиваля «Хохловские игрища» на сегодняшний день являются учащиеся и учителя Хохловской школы, других школ Кадуйского района и Вологодской области, воспитанники и воспитатели детского сада «Родничок» посёлка Хохлово, работники учреждений культуры посёлка Хохлово и Кадуйского района, родительское и поселковое сообщество, фольклорные коллективы Вологодской области и других регионов России. И, хотя сегодня Хохловские игрища имеют статус районного детского фольклорного праздника, интерес к ним не падает.

Сегодня, когда проблема консолидации российского общества особо актуальна, очень важно найти те знаковые события, которые станут вкладом в её решение. Детский фестиваль «Хохловские игрища» является таким событием. Несомненна и актуальность фестиваля «Хохловские игрища» для посёлка Хохлово, население которого составляют в основном люди, приехавшие из разных субъектов Российской Федерации. Посёлок относительно молодой, вырос на месте небольшой деревушки Хохлово. Для съезжего населения игрища являются объединяющей традицией.

Результаты реализации проекта «Хохловские игрища» весьма убедительны. Во-первых, массовость. В празднике участвуют все ученики школы, все учителя, родители, носители традиций (старшее поколение). Это в свою очередь ведёт к сплочению населения. На игрищах происходит взаимодействие возрастов, укрепляются межличностные связи, удовлетворяются естественные потребности в общении, в творческом самовыражении, признании. Участники не только общаются между собой в хороводах, играх, плясках, но и заводят новые знакомства, дальнейшее продолжение которых способствует налаживанию творческих связей между коллективами разных территорий. Огромное значение имеет и то, что здесь могут проявить свои творческие способности те дети, которые при обучении в классе остаются в тени.

Благодаря участию в игрищах выпускники школы проявляют интерес к выбору профессий в сфере культурологии и истории.

И ещё один важный результат. К подготовке и проведению фестиваля в качестве добровольцев привлекаются старшеклассники, выпускники. Они выступают в роли кураторов коллективов, ведущих игр, оформителей площадки, грузчиков, мойщиков посуды и т.д. Тем самым они проявляют свою сопричастность к жизни и развитию территории.

«Всякая душа празднику рада,»-гласит русская народная пословица. Хохловские игрища – это не просто праздник, это сказка, имеющая душу, свой психологический настрой. Уже самые первые игрища, проведённые в мае 1995 года пробудили ностальгию по утраченному и надежду на возрождение его в будущем.

В день проведения игрищ возле школы с раннего утра кипит работа: дети вместе со своими наставниками готовятся встречать гостей. Весенней свежестью и чистотой только проклюнувшейся зелени, разноцветьем флажков, настраивающих на радость, некую душевную торжественность встречает прибывших поляна-площадь, окружённая белоствольными красавицами-берёзками. «Приехали – веселитесь!»- приглашают не столько слова, сколько лица, настроение хозяев в праздничных русских одеждах. А повеселиться есть где. Ведь из самого названия «Игрища» вытекает суть: главное действо праздника – игра. Это самая близкая душе и природе детей форма работы, через которую можно многого достичь.

Наблюдая за детьми в игровых ситуациях, с радостью отмечаешь, как светлеют их лица, как «включается» их родовая память. Многие помнят и любят русские песни, пляски, игры. Надо только чаще давать детям возможность проявлять творческие способности, чувствовать себя частичкой

огромной, богатой традициями страны. Может быть, тогда сама собой исчезнет проблема сохранения культурного наследия русского народа. Ведь, по мнению знатока народной жизни, А.Каргина «не уничтожив традицию, нельзя уничтожить народ, его душу, мудрость и разум».

А рядом с народной игрой идут рука об руку пляска да удаль молодецкая.

Для смелых мальчишек-удальцов поднялся к самому небу высоченный столб с призами на верхушке, отполированный до блеска не одной сотней пар рук и ног.

Для девчушек-поскакушек без усталости накручивают верёвки-скакалки ребята-старшеклассники.

Ловкость свою покажите пожалуйста на «скакули», доски положенные через бревно. Попробуй подпрыгни на одном конце так, чтобы стоящий на другом её конце был подброшен вверх, а ты бы на месте устоял да не свалился. Свою сноровку и умение на ходулях показать можно: прошагай-ка на «долгих журавлиных ногах» по полю.

Девчонки по лоточкам яйца крашенные катают: не забывают, что май – пора катальных праздников. Чьё яйцо дальше укатится, у того жизнь богаче окажется. А если лишнее яйцо крашеное с собой прихватишь – проходи на качели: расплатись с молодцами-удальцами, которые раскачают тебя до самого поднебесья.

Кто силу-могуту накопил, может гирькой пудовой распотешиться или канат поперетягивать, найдя соперника.

В центре площадки – игры, пляски народные. Забав да игр полон короб: городки, разбивание горшков, катание на гигантских каруселях, прыжки в мешках, «Бой петухов», «Калечина-малечина», «Гони, колесо»... Незнакомо? А ведь это наши, испокон русские развлечения. Сколько их накоплено у народа за сотни лет?

Хотите обо всём узнать? Приезжайте к нам на игрища! Милости просим!